

CORPO - CORPO

traço

Clube literário do porto.

ENCONTRO

5 Março 2011 - 17h



ASSOCIAÇÃO CULTURAL
EXTRAPOLAR

«CORPOtraçoCORPO – a poesia e a pintura» de ALICE VALENTE

é a comunhão da exposição de imagens poéticas – CORPO vivo, com imagens pictóricas – CORPO ficcionado.

Com um diálogo próprio este projecto trata o articular a questão do ver e o de comunicar o resultado dessa mesma visão.

No CORPOtraçoCORPO, o traço ou cor, trespassa em unicidade a «não cor» do preto e branco das telas duplas (dípticos) ...

O «novo» surge como o novo representa o nascer, o seguinte ou o que virá em sua contemporaneidade, numa antevisão...

do que irá ser conhecido ética e esteticamente, no antes do todo em seu próprio desconhecimento.

CORPOtraçoCORPO é um projecto multidisciplinar que teve início no ano de 2003 e que articula poesia com pintura, assinadas pela mesma artista. O projecto pictórico final integra 9 séries de pintura, cada qual, subordinada a uma cor com 9 telas em díptico. Após as 9 séries expostas, está previsto uma EXPOSIÇÃO FINAL com a presença das 81 OBRAS aquando do Lançamento do LIVRO com o mesmo nome do projecto e que irá conter 81 poemas ilustrados com as 81 obras e, em que a cada obra em seu título irá corresponder um poema com o mesmo título.

O traço: **vermelho** estreou-se como a cor primeira e *Vital* na assinatura do CORPOtraçoCORPO.

O traço: **castanho-terra** surgiu como a segunda cor do *Movimento* do projecto...

O traço: **água-azul-céu**, 3ª e 4ª cor, duas cores conjuntas criadas na horizontalidade... os dois azuis (azul-céu e o azul-água) e em sua *Força* a espelharam-se numa única cor...

O traço: **laranja-lima**, 5ª e 6ª cor, mais duas cores conjuntas em que os 9 dípticos do traço laranja e os 9 dípticos do traço limão apresentados na verticalidade, lado a lado, *Alimento-vida*, referenciam a importância do alimento da vida com o alimento na vida, doce e ácido, respectivamente na cor da laranja e na cor do limão.

O traço: **verde-oliva**, a 7ª cor, com 9 dípticos apresentados na verticalidade, a caracterizar este traço e em sua cor, no *admir* de uma *Verdade* precisa.

O traço: **verde**, a 8ª cor, com 9 dípticos apresentados na horizontalidade, firmam-se na relação de *Equilíbrio* do CORPO-Ser em seu CORPO-Natureza.

E o traço: **cor de pele** encerrará o ciclo das 9 cores.

ENCONTRO «CORPO... traço.verde»

DATA: Dia 5 de Março 2011 | Sábado | das 17h00 às 19h30

LOCAL: Auditório do Clube Literário Porto – Rua da Alfândega, 22 – **Porto**



Neste Encontro, a autora, Alice Valente Alves, fará a apresentação do CORPOtraçoCORPO através da projecção das 72 obras em díptico nas 8 das nove cores do projecto, realizadas e apresentadas até ao momento.

De seguida irá falar sobre a cor e as 9 obras do traço.verde que estiveram expostas em 2010 no edifício da Estação Biológica do Garducho.

Contamos com a presença de Bernardino Guimarães, Jornalista e Activista Ambiental, que se pronunciará sobre o verde e a humanização.

No final, será aberto o diálogo a todos os presentes.

O “traço.verde” – 8ª cor das nove cores do «CORPOtraçoCORPO – a poesia e a pintura» ... firma-se na relação tão energética quanto intrínseca do Homem com o verde, ‘verde’ das plantas, vegetais e árvores, em verde esse que necessitamos de articular, de moldar, de cultivar, de cuidar, de preservar, de uma forma tão natural quanto imprescindível ao melodioso Equilíbrio do CORPO-Ser em seu CORPO-Natureza.



CLEPUL Centro de Estudos e Publicações
Faculdade de Letras da Universidade do Porto

