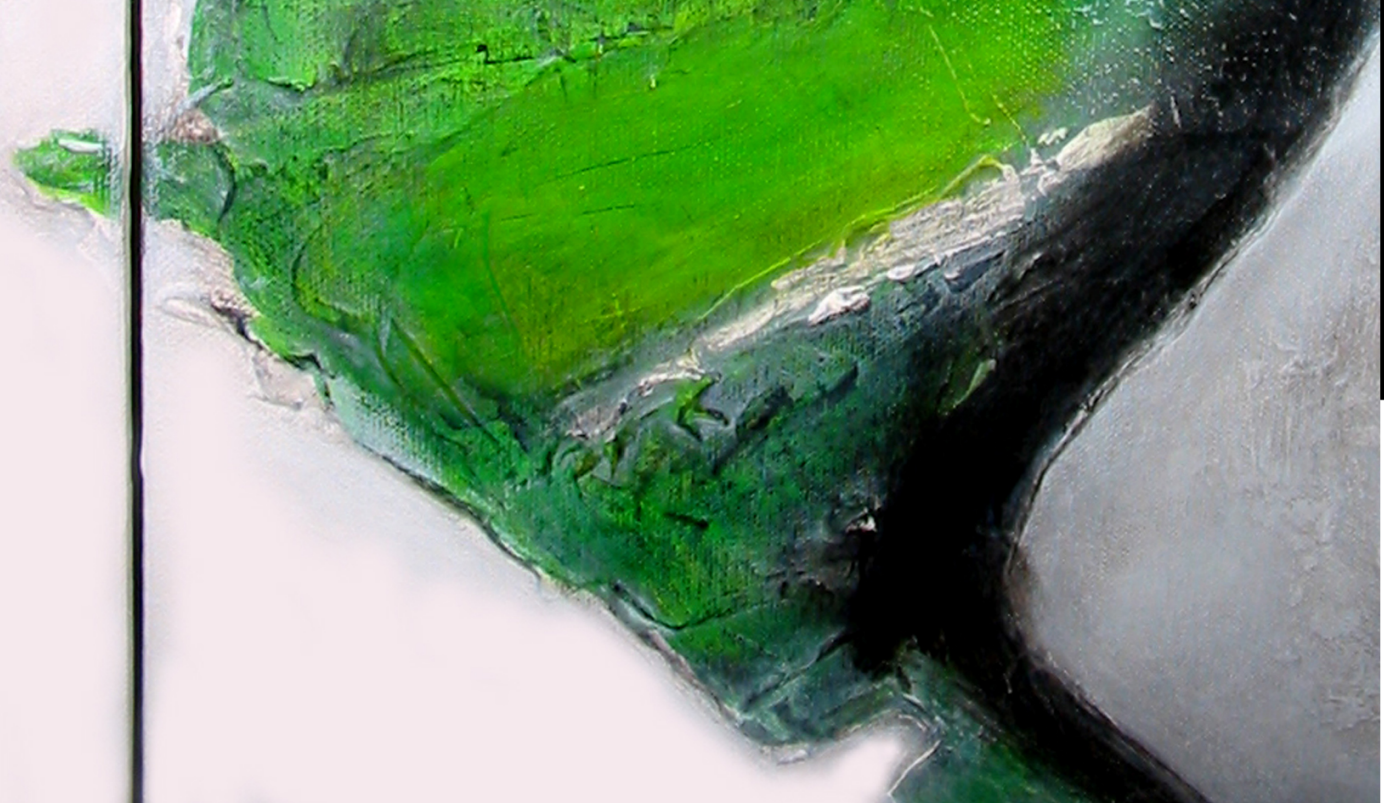
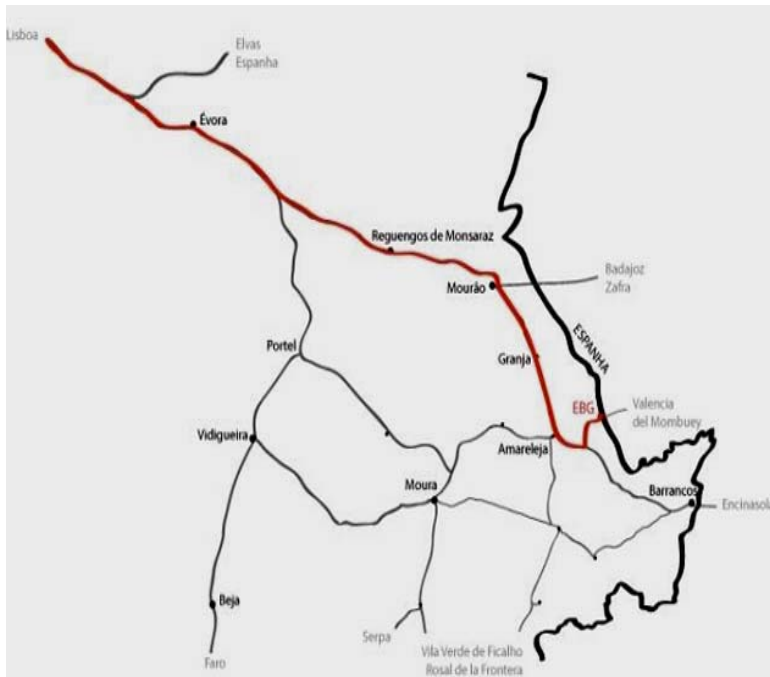


CORPO - CORPO

traço





O CEAI tem o prazer de o(a) convidar para a Inauguração da Exposição de Pintura das 9 obras em díptico do «traço.verde», a 8ª das 9 cores do projecto «CORPOtraçoCORPO – a poesia e a pintura» de Alice Valente.

A inauguração decorrerá no dia 23 de Outubro de 2010 (sábado), pelas 16h00, na (EBG) Estação Biológica do Garducho, Herdade dos Guizos, Mourão, e contará com a presença do Presidente do Centro Nacional de Cultura, Prof. Doutor Guilherme D'Oliveira Martins que se pronunciará sobre o CNC e o projecto de poesia e pintura de Alice Valente.

O evento decorrerá das 16h às 19h30 na EBG com a apresentação e visita guiada à Exposição, terminando com um granja de honra. Após o jantar em livre escolha dos convidados pelos restaurantes da região, às 22h30 na EBG haverá apontamentos e poéticas sobre o *traço.verde* e *Moon Watching* (observação das migrações nocturnas das aves através da lua).

Contamos consigo!



EXPOSIÇÃO DE PINTURA

Das 9 obras em díptico do **traço.verde** do projecto CORPOtraçoCORPO

23 Outubro a 27 Novembro 2010

INAUGURAÇÃO: 23 Outubro 2010 - Sábado – 16h00

Local da Exposição:

ESTAÇÃO BIOLÓGICA DO GARDUCHO - Herdade dos Guizos – MOURÃO

Horário da Exposição: Quarta a Domingo, das 10h00 às 13h00 e das 14h30 às 18h00



«CORPOtraçoCORPO – a poesia e a pintura» de ALICE VALENTE

é a comunhão da exposição de imagens poéticas – CORPO vivo, com imagens pictóricas – CORPO ficcionado.

Com um diálogo próprio este projecto trata o articular a questão do ver e o de comunicar o resultado dessa mesma visão.

No CORPOtraçoCORPO, o traço ou cor, trespassa em unicidade a «não cor» do preto e branco das telas duplas (dipticos) ...

O «nove» surge como o novo representa o nascer, o seguinte ou o que virá em sua contemporaneidade, numa antevisão...

do que irá ser conhecido ética e esteticamente, no antes do todo em seu próprio desconhecimento.

CORPOtraçoCORPO é um projecto multidisciplinar que teve início no ano de 2003 e que articula poesia com pintura, assinadas pela mesma artista. O projecto pictórico final integra 9 séries de pintura, cada qual, subordinada a uma cor com 9 telas em díptico. Após as 9 séries expostas, está previsto uma EXPOSIÇÃO FINAL com a presença das 81 OBRAS aquando do Lançamento do LIVRO com o mesmo nome do projecto e que irá conter 81 poemas ilustrados com as 81 obras e, em que a cada obra em seu título irá corresponder um poema com o mesmo título.

O traço: **vermelho** estreou-se como a cor primeira e *Vital* na assinatura do CORPOtraçoCORPO.

O traço: **castanho-terra** surgiu como a segunda cor do Movimento do projecto...

O traço: **água-azul-céu**, 3ª e 4ª cor, duas cores conjuntas criadas na horizontalidade... os dois azuis (azul-céu e o azul-água) e em sua *Força* a espelharam-se numa única cor...

O traço: **laranja-lima**, 5ª e 6ª cor, mais duas cores conjuntas em que os 9 dipticos do traço laranja e os 9 dipticos do traço limão apresentados na verticalidade, lado a lado, *Alimento-vida*, referenciam a importância do alimento da vida com o alimento na vida, doce e ácido, respectivamente na cor da laranja e na cor do limão.

O traço: **verde-oliva**, a 7ª cor, com 9 dipticos apresentados na verticalidade, a caracterizar este traço e em sua cor, no *advir* de uma Verdade precisa.

O traço: **verde** inaugura nesta Exposição a 8ª das nove cores do projecto com 9 obras em díptico apresentadas na horizontalidade. E este traço ou cor *ir-se-á firmar na relação tão enérgica quanto intrínseca do Homem com o verde, 'verde' das plantas, vegetais e árvores, em verde esse que necessitamos de articular, de moldar, de cultivar, de cuidar, de preservar, de uma forma tão natural quanto imprescindível ao melodioso Equilíbrio do CORPO-Ser em seu CORPO-Natureza.*

E o traço: **cor de pele** encerrará o ciclo das 9 cores.

alicevalente.wordpress.com

CORPO - CORPO
traço

