

A Directora Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior e a Presidente do Sexto- Empírico - Núcleo de Filosofia da UBI, têm o prazer de o (a) convidar, dia 30 de Abril de 2008, quarta-feira, pelas 18h30, na Galeria de Exposições do Museu de Lanifícios da UBI, Real Fábrica de Panos, Rua Marquês D'Ávila e Bolama, na cidade da Covilhã, para a Inauguração e Apresentação da Exposição de Pintura das 9 obras em díptico do «traço: verde-oliva», a 7ª cor das nove cores do projecto «CORPOtraçoCORPO - a poesia e a pintura» de Alice Valente.

A Abertura da Exposição conta com a presença do Reitor da Universidade da Beira Interior, Prof. Doutor Manuel José dos Santos Silva, do Presidente do Centro Nacional de Cultura, Prof. Doutor Guilherme D'Oliveira Martins que se pronunciará sobre o CNC e o projecto de poesia e pintura de Alice Valente, da Directora do Museu de Lanifícios da UBI, Dra. Elisa Pinheiro, que irá falar sobre a importância do azeite na lã, da Presidente e Ex-Presidente do Sexto-Empírico - Núcleo de Estudantes de Filosofia da UBI, respectivamente Joana Tarana e Guilherme Leitão, que irão aludir ao convite e presença do projecto CORPOtraçoCORPO na UBI e o Director do Curso de Filosofia do Departamento de Comunicação e Artes da UBI, Prof. Doutor José Rosa, falará sobre a «santidade da matéria».

Contamos consigo



DE 30 ABRIL A 29 JUNHO 2008

CONFERÊNCIAS
EXPOSIÇÕES
WORKSHOPS
CONCERTOS
VISITAS-GUIADAS
ESCOLAS
ATELIERS

...

INFORMAÇÃO . PROGRAMAÇÃO

sexta-empirico.blogspot.com

alisenao.blogspot.com

alicevalente.wordpress.com

CORPO - CORPO

traço

pormenor da obra nº 55 - «luzente» / acrílico sobre tela / 81x130 cm / 2008 / traço: verde-oliva / «CORPOtraçoCORPO- a poesia e a pintura»



«CORPOtraçoCORPO – a poesia e a pintura» de Alice Valente é a comunhão da exposição de imagens poéticas – CORPO vivo com imagens pictóricas – CORPO ficcionado.

Com um diálogo próprio este projecto trata o articular a questão do ver e o de comunicar o resultado dessa mesma visão.

No CORPOtraçoCORPO, o *traço* ou *cor*, trespassa em unicidade a «*não cor*» do preto e branco das telas duplas (dipticos) ... O «nove» surge como o novo... representa o nascer... em criatividade, o seguinte... o que virá em sua contemporaneidade, numa antevisão... do que irá ser conhecido ética e esteticamente, no antes do todo em seu próprio desconhecimento.

CORPOtraçoCORPO é um projecto multidisciplinar, que articula poesia com pintura, assinadas pela mesma artista. O projecto pictórico final integra 9 séries de pintura, cada qual, subordinada a uma cor com 9 telas em diptico. Após as 9 séries expostas, está previsto uma EXPOSIÇÃO FINAL com a presença das 81 OBRAS aquando do Lançamento do LIVRO com o mesmo nome do projecto e que irá conter 81 poemas ilustrados com as 81 obras e, em que a cada obra em seu título irá corresponder um poema com o mesmo título.

O traço: *vermelho* estreou-se como a cor primeira e *Vital* na assinatura do CORPOtraçoCORPO no ano de 2003

O traço: *castanho-terra* surgiu como a segunda cor do *Movimento* do projecto...

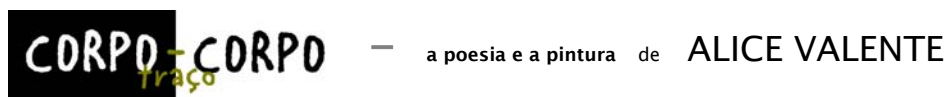
O traço: *água-azul-céu*, 3ª e 4ª cor, duas cores conjuntas criadas na horizontalidade... os dois azuis (azul-céu e o azul-água) e em sua *Força* espelham-se numa única cor...

O traço: *laranja-lima*, 5ª e 6ª cor, duas cores conjuntas em que os 9 dipticos do traço laranja e os 9 dipticos do traço limão apresentados na verticalidade, lado a lado, , referenciam a importância do alimento da vida com o alimento na vida, doce e ácido, *Alimento-vida*, respectivamente na cor da laranja e na cor do limão.

O traço: *verde-oliva* inaugura nesta Exposição a 7ª cor das nove cores do projecto, com 9 dipticos apresentados na verticalidade, a caracterizar este traço e em sua cor, no *advir de uma Verdade precisa*.

...seguir-se-lhe-á o traço: *verde* e o traço: *cor de pele* encerrará o ciclo das 9 cores.

alicevalente.wordpress.com



EXPOSIÇÃO DE PINTURA

Dos 9 dipticos do traço:verde-oliva do projecto CORPOtraçoCORPO

30 ABRIL A 29 JUNHO 2008

INAUGURAÇÃO: 30 ABRIL - 4ª feira – 18h30

Local da Exposição: Galeria de Exposições do Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior / Núcleo da Real Fábrica de Panos
Rua Marquês d'Ávila e Bolama - COVILHÃ

Horário da Exposição: Terça a Domingo, das 09h30 às 20h00



Museu de Lanifícios
Universidade da Beira Interior

