

WORKSHOP de Interpretação da FOTOGRAFIA – UBI

Organizado pelo Sexto-Empírico - Núcleo Filosofia da UBI

* INSCRIÇÃO ABERTA A TODOS OS ALUNOS DA UBI

«CORPO - traço: FOTOGRAFIA»

27 MAIO 2008 | 3ªfeira | 15h00 - 18h00

LOCAL: Auditório da Parada - UBI - Covilhã
UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR
ENTRADA LIVRE

PARTICIPAÇÃO:

- Prof. Doutor Frederico Lopes - Docente do Departamento de Comunicação e Artes da UBI
- Alice Valente Alves - Artista com projectos de IMAGEM (Poesia, Pintura e Fotografia) na Criação Artística
- Alunos da UBI

15h00 - 18h00 :

“TRILOGIA DA IMAGEM [Poesia - Pintura - Fotografia]” por Alice Valente Alves

A importância da Poesia, da Pintura e da Fotografia nestas três vertentes do que é a IMAGEM no desenvolvimento, concepção e realização de projectos artísticos interdisciplinares com as áreas culturais, educativas, científicas, humanas e filosóficas.

“O ANTES, O DURANTE E O DEPOIS” por Alice Valente Alves

A Fotografia Artística Profissional com a Apresentação em PowerPoint de Imagens referentes à colaboração e pesquisa de planos fotográficos criados expressamente para o cenário da coreografia *A SIBILA*, a partir do romance homónimo de Agustina Bessa-Luís, estreada em Lisboa, na Fundação Calouste Gulbenkian em 1998. Em que *O ANTES* irá aludir às imagens do pedido profissional pela Companhia de Dança Contemporânea, no âmbito da Criação Artística para o trabalho cenográfico da coreografia, *O DURANTE* que reporta para a relevância das Imagens do acto criativo na Fotografia e *O DEPOIS* relativamente às Imagens ou resultado final e em seu registo do movimento coreográfico com a respectiva cenografia.

DEBATE

APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS AUTORAIS pelos Alunos da UBI

«O CORPO na FOTOGRAFIA» pelo Prof. Doutor Frederico Lopes

DEBATE FINAL

* INSCRIÇÃO : Aberta a todos os Alunos da UBI

Esta iniciativa está aberta a todos os Alunos da UBI que queiram participar em que para tal, até às 20h00 do dia 26 de Maio de 2008, deverão enviar por email, 1 ou 2 Fotografias (no máximo) de sua autoria alusivas ao CORPO.

Com a Identificação do Autor, Curso da UBI, Título da Fotografia e Descrição (facultativa).

Com Assunto: *Inscrição Workshop «CORPO-traço:FOTOGRAFIA»*.

A enviar para os dois endereços: sexto-empirico@hotmail.com e alicevalente@sapo.pt

Posteriormente todas as Imagens irão ser publicadas pela UBI em Página (a designar) on-line

ORGANIZAÇÃO:



UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR



NÚCLEO FILOSOFIA

INFORMAÇÃO E DIVULGAÇÃO:

<http://www.sexto-empirico.blogspot.com/>

<http://www.alisenaoblogspot.com/>

<http://www.alicevalente.wordpress.com/>